**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Хуцеевская средняя общеобразовательная школа»**

**Кизлярского района Республики Дагестана**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**ШМО учителейгуманитарного циклаРуководитель\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Сулейманова М.К.Протокол №1 от»30»августа.2023 г | **СОГЛАСОВАНО**Заместитель директора поУВР\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Аджиева С.Р.Протокол № 1 от «30»августа.2023 г | **УТВЕРЖДЕНО**ДиректорМКОУ«Хуцеевская СОШ» \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Магомедова Р.ЗПриказ № 55/3-ОД от "31»августа 2023 г |

## Рабочая программа

**учебного предмета «Родная литература»**

для **8 класса** основного общего образования

на **2023-2024** учебный год

**Составитель: Курамагомедова Пазилат Устархановна**

 **учитель родного языка и литературы**

 **Нормативные документы**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Нормативные документы |
|  | Настоящая программа по аварской литературе для 8 класса составлена на основе о республиканского компонента государственного стандарта основного общего образования и программы  |
|  | Федерального Закона № 273 от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»; |
|  | Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 "Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"; |
|  | Федерального перечня учебников рекомендуемых к использованию в 2023-2024 учебном году. |
|  | Учебного плана на 2023-2024 учебный год. |
|  | Основной образовательной программы основного общего образования, утверждённого приказом № 55-ОД от 31 августа 2023 г. |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Авторы | Название | Год издания | Издательство |
| 1 |  А.А.Абдурахманов | Авар адабият | 2008 | Махачкала ООО«Издательство НИИ педагогики» |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА, КУРСА (ФГОС)**

|  |  |
| --- | --- |
|  **Личностные результаты обучения:** | **Личностные результаты** Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в ходе обучения родного языка и литературы в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части: **Патриотического воспитания**  1) ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества; **Гражданского воспитания** 2) представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении научных экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков; **Ценности научного познания** 3) познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений; 4) познавательной, информационной и читательской культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий; 5) интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, проектной и исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;  |
| **Метапредметные результаты обучения:** | формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения;- формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;- формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;- формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;- развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;- формировать умение определять общую цель и пути ее достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;- формировать готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;- формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;- развивать умение овладевать сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных,  культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием изучаемых произведений;-  |
| **Предметные результаты обучения:****Выпускник научится:** | * определять тему и основную мысль произведения;
* владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу;
* характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; оценивать систему персонажей;
* находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции;
* выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними;
* выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения;
* пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста;
* давать развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы;
* собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии;
* выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения;
* выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению
 |
| **Выпускник получит возможность научиться:** | * сравнивая произведения, принадлежащие разным писателям, видеть в них воплощение нравственного идеала;
* рассказывать о самостоятельно прочитанной  произведении, обосновывая свой выбор;
* создавать тексты или придумывать сюжетные линии;
* сравнивая произведения, определять черты национального характера; выбирать произведения для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками;
* устанавливать связи между  произведениями  на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия)
 |

|  |  |
| --- | --- |
| Знать / понимать | **\_**сравнивать с литературой борьба горцев за свободу;\_ в изученных произведениях найти связь с знаменательными датами.\_ в изученных произведениях раскрыть типичные характеры главных героев.\_ в изученных произведениях уметь определить композицию , сюжет и последовательность произведения(портрет героев).\_ определить жанры произведения и их особенности.\_ дать оценку критическим статьям.\_ выучить наизусть предложенные по программе произведения |
| Уметь | ***уметь:**** прослеживать темы аварской литературы в их историческом изменении;
* определять индивидуальное и общее в эстетических принципах и стилях поэтов и писателей разных эпох;
* определять идейную и эстетическую позицию писателя;
* анализировать произведение литературы с учетом художественных особенностей и жанровой специфики;
* оценивать проблематику современной литературы;
* различать героя, повествователя и автора в художественном произведении;
* осознавать своеобразие эмоционально-образного мира автора и откликаться на него;
* выявлять авторскую позицию, отражать свое отношение к прочитанному;

строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением. |

***Модуль «Школьный урок» для НОО***

**Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока** предполагает следующее*:*

* установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
* побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
* привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
* использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
* применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
* включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
* организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
* инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса наряду с обучением. Дополняя друг друга, обучение и воспитание служат единой цели: целостному развитию личности школьника.

Реализация воспитательного потенциала содержания учебных программ достигается при условии:

— решения воспитательных задач в ходе каждого урока в единстве с задачами обучения и развития личности школьника;

— целенаправленного отбора содержания учебного материала, представляющего ученикам образцы подлинной нравственности;

— использования современных образовательных технологий;

— организации самостоятельной творческой исследовательской деятельности учащихся на уроке и во внеурочное время.

Как правило, большинство современных образовательных технологий предполагают организацию на уроках активной деятельности учащихся на разных уровнях познавательной самостоятельности. Именно в этом заключается важнейшее условие реализации воспитательного потенциала современного урока.

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет  | Реализация программы воспитания |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа; формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа. |

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА(из ООП)

|  |
| --- |
| **Содержание** школьного литературного **образования** концентрично – оно включает два больших концентра (5-9 класс и 10-11 класс). Внутри первого концентра три возрастные группы: 5-6 класс, 7-8 класс и 8 класс.В **8 классе** подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются сведения о биографии писателя, происходит знакомство с новыми темами, проблемами, писателями, углубляется работа по осмыслению прочитанного.**Курс литературы** в 8 классе, строящийся с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.*Ведущая линия изучения литературы* в 8 классе – литература как величайшая духовно-эстетическая ценность, освоение идейно-эстетического богатства родной литературы, ее лучших образцов.*Изучение литературы****в основной школе****направлено на достижение следующих****целей****:** **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечест­венной культуры;
* **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; фор­мирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи уча­щихся;
* **освоение**текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
* **овладение**умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования аварского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

. |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема раздела  |  |  |
|
| 1 | Художественная научная литература. Введение. | День Знаний.День Российского букваря.День пожилых людей День учителя |  |
| 2 | Устное народное творчество | День народного единстваУрок-консультацияВсемирный день приветствий.Урок –общенияМеждународный день толерантностиВсемирный день ребенкаДень Матери***Урок памяти «День освобождения******Ленинграда от******фашистской блокады****».**День Наума-грамотника* |  |
| 3 | Литература 19 века. | Урок Памяти Участие младших школьников в предметных олимпиадах, конкурсах, соревнованиях |  |
| 4 | Литература народов Дагестана 20 века | День славянской письменности и культурыЭкологический урокДень ПобедыВсероссийский день библиотек |  |
|  | **Всего за год:** |  |

Расчет количества уроков

к календарно-тематическому плану

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь | 4 |  | I четверть | 8 |  | I полугодие | 16 |  |
| Октябрь | 4 |  | II четверть | 8 |  | II полугодие | 18 |
| Ноябрь | 3 |  | III четверть | 10 |  | Всего | 34 |
| Декабрь | 5 |  | IV четверть |  8 |  |  |
| Январь |  3 |  | Всего | 34 |  |  |  |
| Февраль | 4 |  |  |  |  |  |  |
| Март | 3 |  |  |  |  |  |  |
| Апрель | 4 |  |  |  |  |  |  |
| Май | 4 |  |  |  |  |  |  |
| Всего | 34 |  |  |  |  |  |  |

Календарно-тематическое планирование курса рассчитано на 34 учебные недели при количестве 1 урока в неделю, всего 34 уроков. При соотнесении прогнозируемого планирования с составленным на учебный год расписанием и календарным графиком количество часов составило 34 уроков.

Если вследствие непредвиденных причин количество уроков изменится, то для выполнения государственной программы по предмету это изменение будет компенсировано перепланировкой подачи материала.

**Тематическое планирование, с указанием часов ,отводимых на**

**изучение каждой темы с учетом программы воспитания на 2023\2024 год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Ч** | **дата** | **Примеча****ние** |  |
| **п** | **ф** |
| 1 | 18-19 веке авар адабият  | 1 | 1.09 |  |  |
| 2 | Сказка «Суфий –предатель»  | 1 | 8.09 |  |  |
| 3 | Сказка «Суфий–предатель» | 1 | 22.09 |  |  |
| 4 | Народная песня «Хочбар»  | 1 | 29.09 |  |  |
| 5 | Народная песня «Хочбар» | 1 | 6.10 |  |  |
| 6 | Чикаса Мухамад«Посмертное имама Газимагомеда | 1 | 13.10 |  |  |
| 7 | Чикаса Мухамад« Посмертное имама Газимагомеда | 1 | 20.10 |  |  |
| 8 | Алигаджи из Инхо.«Пьянство» | 1 | 27.10 |  |  |
| 9 | Алигаджи из Инхо «Земля » | 1 | 10.11 |  |  |
| 10 | Р.Эльдар «Красавица села» | 1 | 17.11 |  |  |
| 11 | Р.Эльдар « Провисший гармонь.» | 1 | 24.11 |  |  |
| 12 | Чанка«Сайгидул Батал» | 1 | 1.12 |  |  |
| 13 | Б.Чанка«Сайгидул Батал» | 1 | 8.12 |  |  |
| 14 | Б.Чанка«О Далгате» | 1 | 15.12 |  |  |
| 15 | Махмуд «Свет солнца на голубом небе.» | 1 | 22.12 |  |  |
| 16 | Махмуд «Открыв врата конторы любви» | 1 | 29.12 |  |  |
| 17 | Махмуд «В письме , отправленный по почте, поделиться своим горем. | 1 | 12.01 |  |  |
| 18 | Махмуд «В письме , отправленный по почте, поделиться своим горем. | 1 | 19.01 |  |  |
| 19 | Инхелоса Курбан «Наибы скучают» | 1 | 26.01 |  |  |
| 20 | И.Курбан«На вершине горы» | 1 | 2.02 |  |  |
| 21 | Калуха Мирза «Ответ хану».Счастливый соловей | 1 | 9. 02 |  |  |
| 22 | ЙирчиГазак«Песня пахаря » | 1 | 16. 02 |  |  |
| 23 | Ятим Эммин «Завещание Эмина» |  | 22 ,02 |  |  |
| 24 | Ятим Эммин «Завещание Эмина» | 1 | 1.03 |  |  |
| 25 | ЯтимЭммин«Слетницам старушкам» | 1 | 15.03 |  |  |
| 26 | Мунги Ахмад «Суд Шамиля» | 1 | 22.03 |  |  |
| 27 | Цадаса Гамзат «Айдимир и Умайганат» 1 –ч | 1 | 5.04 |  |  |
| 28 | Цадаса Гамзат «Айдимир и Умайганат» 2 –ч | 1 | 12.04 |  |  |
| 29 | Цадаса Гамзат «Айдимирт и Умайганат» 3 –ч | 1 | 19.04 |  |  |
| 30 | Ц Гамзат «Уроки жизни» | 1 | 26.04 |  |  |
| 31 | Ц Гамзат «Уроки жизни» | 1 | 3.05 |  |  |
| 32 | МухамадХурщилов«Сулак свидетель» | 1 | 10.05 |  |  |
| 33 | **Анвар Аджиев.** Крылья смелого мужчины. | 1 | 17.05 |  |  |
| 34 | ЮсупХаппалаев«Народная песня» | 1 | 24.05 |  |  |