**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Хуцеевская средняя общеобразовательная школа»**

**Кизлярского района Республики Дагестана**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **РАССМОТРЕНО**  ШМО учителей  гуманитарного цикла  Руководитель  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Сулейманова М.К.  Протокол №1 от»30»  августа.2023 г | **СОГЛАСОВАНО**  Заместитель директора по  УВР  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Аджиева С.Р.  Протокол № 1 от «30»  августа.2023 г | **УТВЕРЖДЕНО**  Директор  МКОУ«Хуцеевская СОШ»  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Магомедова Р.З  Приказ № 55/3-ОД от "31»  августа 2023 г |

## Рабочая программа

**учебного предмета «Родная литература»**

для **5 класса** основного общего образования

на **2023-2024** учебный год

**Составитель: Курамагомедова Пазилат Устархановна**

**учитель родного языка и литературы**

## 

**Нормативные документы**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Нормативные документы |
|  | Настоящая программа по аварской литературе для 5 класса составлена на основе о республиканского компонента государственного стандарта основного общего образования и программы |
|  | Федерального Закона № 273 от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»; |
|  | Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 "Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"; |
|  | Федерального перечня учебников рекомендуемых к использованию в2023-2024учебном году. |
|  | Учебного плана на 2023-2024 учебный год. |
|  | Основной образовательной программы основного общего образования, утверждённого приказом№ 55-ОД от 31 августа 2023 г. |

**УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ**

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Авторы | Название | Год издания | Издательство |
| 1 | С.М.Мухтаров | Авар адабият | 2012 | Махачкала ООО  «Издательство НИИ педагогики» |
| 2 | А.Г.Гамзатов |
| 3 | Ч.М.Меджидова |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА, КУРСА (ФГОС)**

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные результаты обучения:** | **Личностные результаты**  Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в ходе обучения родного языка и литературы в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.  Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:  **Патриотического воспитания**  1) ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;  **Гражданского воспитания**  2) представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении научных экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;  **Ценности научного познания**  3) познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;  4) познавательной, информационной и читательской культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;  5) интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, проектной и исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем; |
| **Метапредметные результаты обучения:** | формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения;  - формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;  - формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;  - формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;  - развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;  - формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;  - формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;  - совершенствовать владение логическими действиями сравнения (персонажей, групп персонажей, двух или нескольких произведений), умения устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения в процессе характеристики текста;  -  развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь сою; излагать сове мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;  - формировать умение определять общую цель и пути ее достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;  - формировать готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;  - формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;  - развивать умение овладевать сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных,  культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием изучаемых произведений;  - совершенствовать владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения внутри литературных текстов, между литературными текстами и другими видами искусств (музыка, живопись, театр, кино);  - развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации притязаний и потребностей |
| **Предметные результаты обучения:**  **Выпускник научится:** | * определять тему и основную мысль произведения; * владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу; * характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; оценивать систему персонажей; * находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции; * выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; * выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения; * пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста; * давать развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы; * собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии; * выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения; * выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению |
| **Выпускник получит возможность научиться:** | * сравнивая произведения, принадлежащие разным писателям, видеть в них воплощение нравственного идеала; * рассказывать о самостоятельно прочитанной  произведении, обосновывая свой выбор; * создавать тексты или придумывать сюжетные линии; * сравнивая произведения, определять черты национального характера; выбирать произведения для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками; * устанавливать связи между  произведениями  на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия) |

**ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА, КУРСА (ФК ГОС)**

|  |  |
| --- | --- |
| Знать / понимать | **\_**сравнивать с литературой борьба горцев за свободу;  \_ в изученных произведениях найти связь с знаменательными датами.  \_ в изученных произведениях раскрыть типичные характеры главных героев.  \_ в изученных произведениях уметь определить композицию , сюжет и последовательность произведения(портрет героев).  \_ определить жанры произведения и их особенности.  \_ дать оценку критическим статьям.  \_ выучить наизусть предложенные по программе произведения |
| Уметь | ***уметь:***   * прослеживать темы аварской литературы в их историческом изменении; * определять индивидуальное и общее в эстетических принципах и стилях поэтов и писателей разных эпох; * определять идейную и эстетическую позицию писателя; * анализировать произведение литературы с учетом художественных особенностей и жанровой специфики; * оценивать проблематику современной литературы; * различать героя, повествователя и автора в художественном произведении; * осознавать своеобразие эмоционально-образного мира автора и откликаться на него; * выявлять авторскую позицию, отражать свое отношение к прочитанному;   строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением. |

***Модуль «Школьный урок» для НОО***

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее*:*

* установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
* побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
* привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
* использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
* применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
* включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
* организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
* инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса наряду с обучением. Дополняя друг друга, обучение и воспитание служат единой цели: целостному развитию личности школьника.

Реализация воспитательного потенциала содержания учебных программ достигается при условии:

— решения воспитательных задач в ходе каждого урока в единстве с задачами обучения и развития личности школьника;

— целенаправленного отбора содержания учебного материала, представляющего ученикам образцы подлинной нравственности;

— использования современных образовательных технологий;

— организации самостоятельной творческой исследовательской деятельности учащихся на уроке и во внеурочное время.

Как правило, большинство современных образовательных технологий предполагают организацию на уроках активной деятельности учащихся на разных уровнях познавательной самостоятельности. Именно в этом заключается важнейшее условие реализации воспитательного потенциала современного урока.

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | Реализация программы воспитания |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа; формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа. |

**ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема раздела | **Модуль «Школьный урок»** | Общее количество часов |
| 1 | Устное народное творчество | День Знаний.  День Российского букваря.  День пожилых людей  День учителя  Международный день школьных библиотек  (четвертый понедельник октября) |  |
| 2 | Литература народов Дагестана. | Уроки по «пожарной и электробезопасности».  День народного единства  Урок-консультация  Всемирный день приветствий.  Урок –общения  Международный день толерантности  Всемирный день ребенка  День Матери  ***Урок памяти «День освобождения***  ***Ленинграда от***  ***фашистской блокады****».*  *День Наума-грамотника* |  |
| 3 | Литература 19 века. | Уроки здоровья и пропаганды ЗОЖ  День детского кино  День российской печати  День российской науки  Международный день родного языка  Урок Мужества «День Защитника Отечества».  Всемирный день гражданской обороны. Масленица  Всемирный день писателяУрок Мужества «День Защитника Отечества».  Всемирный день гражданской обороны. Масленица  Всемирный день писателя. |  |
| 4 | Литература народов Дагестана 20 века | Международный женский день  Всемирный день поэзии.  Международный день театра  День защиты Земли |  |

**Расчет количества уроков**

**к календарно-тематическому плану**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь | 4 |  | I четверть | 8 |  | I полугодие | 16 |  |
| Октябрь | 4 |  | II четверть | 8 |  | II полугодие | 18 |
| Ноябрь | 4 |  | III четверть | 11 |  | Всего | 34 |
| Декабрь | 4 |  | IV четверть | 7 |  |  |
| Январь | 3 |  | Всего | 34 |  |  |  | |
| Февраль | 5 |  |  |  |  |  |  | |
| Март | 3 |  |  |  |  |  |  | |
| Апрель | 4 |  |  |  |  |  |  | |
| Май | 3 |  |  |  |  |  |  | |
| Всего | 34 |  |  |  |  |  |  | |

Календарно-тематическое планирование курса рассчитано на 34 учебные недели при количестве 1 урока в неделю, всего 34 уроков. При соотнесении прогнозируемого планирования с составленным на учебный год расписанием и календарным графиком количество часов составило 34 уроков.

Если вследствие непредвиденных причин количество уроков изменится, то для выполнения государственной программы по предмету это изменение будет компенсировано перепланировкой подачи материала.

**Тематическое планирование, с указанием часов ,отводимых на**

**изучение каждой темы с учетом программы воспитания на 2023\2024 год**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Ча**  **сы** | **дата** | | **Примеча**  **ние** |
| **П** | **Ф** |
|  | **Устное народное творчество** | | | | |
| 1 | Сказка «Каменный мальчик» | **1** | 7.09 |  |  |
| 2 | Герой, совершивший три подвига | 1 | 14.09 |  |  |
| 3 | Сказка «Осёл и волк» | 1 | 21.09 |  |  |
| 4 | Понятие о народных песнях .« Али, оставленный в ущелье». | 1 | 28.09 |  |  |
| 5 | Загадки. Понятие о загадках | 1 | 5.09 |  |  |
| 6 | Пословицы поговорки | 1 | 12.10 |  |  |
| 7 | Кумыкская народная песня Табасаранская народная песня  . Даргинская народная песня. | 1 | 19.10 |  |  |
| 8 | Ц. Гамзат «Лев и заяц» | 1 | 26.10 |  |  |
| 9 | АбдулмажидХачалов "Шахламаз" | 1 | 9.11 |  |  |
| 10 | Абасил Магомед «Чибирик» | 1 | 16.11 |  |  |
| 11 | Алигаджи из Инхо. Богатым людям | 1 | 23.11 |  |  |
| 12 | Саид из Кочхюра. Ласточка. | 1 | 30.11 |  |  |
| 13 | Саид из Кочхюра. Эй, поэт, спойте песню | 1 | 7.12 |  |  |
| 14 | .  Абуталиб Гафуров"Моя жизнь | 1 | 14.12 |  |  |
| 15 | Гамзат Цадаса. Песня коровы | 1 | 21.12 |  |  |
| 16 | Азиз Иминагаев. Жизнь рабочего | 1 | 28.12 |  |  |
| 17 | Магомед Шамхалов. В ущелье зурначей. | 1 | 11.01 |  |  |
| 18 | Магомед Шамхалов. В ущелье зурначей. | 1 | 18.01 |  |  |
| 19 | М.Сулейманов «Опасное путешествие» | 1 | 25.01 |  |  |
| 20 | М.Сулейманов «Опасное путешествие» | 1 | 1.02 |  |  |
| 21 | Расул Гамзатов. Вера-Васильевна | 1 | 6.02 |  |  |
| 22 | Р. Гамзатов"Маша" | 1 | 15.02 |  |  |
| 23 | Р. Гамзатов"Маша" | 1 | 22.02 |  |  |
| 24 | А. Хачалов«Прости меня ,друг майор» | 1 | 29.02 |  |  |
| 25 | А. Хачалов«Прости меня ,друг майор» | 1 | 7.03 |  |  |
| 26 | Фазу Алиева. Наступила весна в моих краях | 1 | 14.03 |  |  |
| 27 | Фазу Алиева. Дождь | 1 | 21.03 |  |  |
| 28 | Мухамад Абдулхалимов «Отцовский дом» | 1 | 4.04 |  |  |
| 29 | Цадаса Гамзат"С кем дружить" | 1 | 11.04 |  |  |
| 30 | / М Сулейманов «Дорога страха» | 1 | 18.04 |  |  |
| 31 | АбулмуслимЖафаров «Хитрый медведь». | 1 | 25.04 |  |  |
| 32 | АбулмуслимЖафаров «Хитрый медведь». | 1 | 2.05 |  |  |
| 33 | КадрияТемирбулатова. «В детстве я мечтала | 1 | 16.05 |  |  |
| 34 | Повторение пройденного материала | 1 | 23.05 |  |  |

**ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | | **Тема урока** | **Причина и способ корректировки** |
| **план** | **факт** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |