**Муниципальное казенное общеобразовательное учреждение**

**«Хуцеевская средняя общеобразовательная школа»**

**Кизлярского района Республики Дагестана**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **«РАССМОТРЕНА»**  на ШМО учителей гуманитарного цикла  ----------------  Протокол №1 от  30.08.2021г | **«СОГЛАСОВАНА»**  Зам. дир. по УВР  Аджиева С.Р.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  30.08.2021г. | **«ПРИНЯТА»**  на Педагогическом Совете  Протокол № 1 от 31.08.2021 г. | **«УТВЕРЖДЕНА»**  Директор МКОУ  « Хуцеевская СОШ» Магомедова Р.З.  \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  Приказ № 68 от 31.08 2021г**.** |

## Рабочая программа

|  |
| --- |
| **Предмет родная литература** |
| **Класс 7** |
| **Образовательная область** Филология |
| **МО гуманитарного цикла** |
| **Учебный год 2021-2022** |
| **Срок реализации программы 1 год** |
| **Учитель (ФИО)** Курамагомедова Пазилат Устархановна |

2021

**Нормативные документы**

|  |  |
| --- | --- |
| № | Нормативные документы |
|  | Настоящая программа по аварской литературе для 7 класса составлена на основе о республиканского компонента государственного стандарта основного общего образования и программы |
|  | Федерального Закона № 273 от 29.12.2012г. «Об образовании в Российской Федерации»; |
|  | Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации от 06.10.2009 № 373 "Об утверждении и введении в действие Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования"; |
|  | Федерального перечня учебников рекомендуемых к использованию в 2021-2022 учебном году. |
|  | Учебного плана на 2021-2022 учебный год. |
|  | Основной образовательной программы основного общего образования, утверждённого приказом №67-ОД от 31 августа 2021г |

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Авторы | Название | Год издания | Издательство |
| 1 | А.А.Абдурахманов | Авар адабият | 2008 | Махачкала ООО  «Издательство НИИ педагогики» |

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА, КУРСА (ФГОС)

|  |  |
| --- | --- |
| **Личностные результаты обучения:** | **Личностные результаты**  Личностные результаты освоения программы основного общего образования достигаются в ходе обучения родного языка и литературы в единстве учебной и воспитательной деятельности Организации в соответствии с традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения и способствуют процессам самопознания, саморазвития и социализации обучающихся.  Личностные результаты отражают сформированность, в том числе в части:  **Патриотического воспитания**  1) ценностного отношения к отечественному культурному, историческому и научному наследию, понимания значения науки в жизни современного общества, способности владеть достоверной информацией о передовых достижениях и открытиях мировой и отечественной науки, заинтересованности в научных знаниях об устройстве мира и общества;  **Гражданского воспитания**  2) представления о социальных нормах и правилах межличностных отношений в коллективе, коммуникативной компетентности в общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности; готовности к разнообразной совместной деятельности при выполнении учебных, познавательных задач, выполнении научных экспериментов, создании учебных проектов, стремления к взаимопониманию и взаимопомощи в процессе этой учебной деятельности; готовности оценивать своё поведение и поступки своих товарищей с позиции нравственных и правовых норм с учётом осознания последствий поступков;  **Ценности научного познания**    3) познавательных мотивов, направленных на получение новых знаний, необходимых для объяснения наблюдаемых процессов и явлений;  4) познавательной, информационной и читательской культуры, в том числе навыков самостоятельной работы с учебными текстами, справочной литературой, доступными техническими средствами информационных технологий;  5) интереса к обучению и познанию, любознательности, готовности и способности к самообразованию, проектной и исследовательской деятельности, к осознанному выбору направленности и уровня обучения в дальнейшем;  **Формирования культуры здоровья**  6) осознания ценности жизни, ответственного отношения к своему здоровью установки на здоровый образ жизни, осознния последствий и неприятия вредных привычек (употребления алкоголя, наркотиков, курения), необходимости соблюдения правил безопасности при обращении с химическими веществами в быту и реальной жизни;  **Трудового воспитания**  7) интереса к практическому изучению профессий и труда различного рода, уважение к труду и результатам трудовой деятельности, в том числе на основе применения предметных знаний , осознанного выбора индивидуальной траектории продолжения образования с учётом личностных интересов и способности к предмету, общественных интересов и потребностей; успешной профессиональной деятельности и развития необходимых умений; готовность адаптироваться в профессиональной среде;  **Экологического воспитания**  8) экологически целесообразного отношения к природе как источнику жизни на Земле, основе её существования, понимания ценности здорового и безопасного образа жизни, ответственного отношения к собственному физическому физическому и психическому здоровью, осознания ценности соблюдения правил безопасного поведения при работе с веществами, а также в ситуациях, угрожающих здоровью и жизни людей;  9) способности применять знания, получаемые при изучении предмета , для решения задач, связанных с окружающей природной средой, повышения уровня экологической культуры, осознания глобального характера экологических проблем и путей их решения посредством методов познания;  10) экологического мышления, умения руководствоваться им в познавательной, коммуникативной и социальной практике.  . |
| **Метапредметные результаты обучения:** | формировать способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в процессе чтения и изучения литературного произведения;  - формировать умения по освоению способов решения поисковых и творческих задач в процессе учебной деятельности при изучении курса литературы;  - формировать умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;  - формировать умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуации неуспеха;  - развивать умение осваивать разнообразные формы познавательной и личностной рефлексии;  - формировать умение активно использовать речевые средства и средства информационных и коммуникационных технологий для решения коммуникативных и познавательных задач;  - формировать умение использовать различные способы поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет) в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;  - совершенствовать владение логическими действиями сравнения (персонажей, групп персонажей, двух или нескольких произведений), умения устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, строить рассуждения в процессе характеристики текста;  -  развивать готовность слушать собеседника и вести диалог, готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь сою; излагать сове мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий при чтении и обсуждении художественных произведений;  - формировать умение определять общую цель и пути ее достижения, умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;  - формировать готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;  - формировать готовность к самостоятельному планированию и осуществлению учебной деятельности, построению индивидуальной образовательной траектории;  - развивать умение овладевать сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных,  культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием изучаемых произведений;  - совершенствовать владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения внутри литературных текстов, между литературными текстами и другими видами искусств (музыка, живопись, театр, кино);  - развивать интерес к исследовательской и проектной деятельности в процессе изучения курса, в том числе для реализации притязаний и потребностей |
| **Предметные результаты обучения:**  **Выпускник научится:** | * определять тему и основную мысль произведения; * владеть различными видами пересказа, пересказывать сюжет; выявлять особенности композиции, основной конфликт, вычленять фабулу; * характеризовать героев-персонажей, давать их сравнительные характеристики; оценивать систему персонажей; * находить основные изобразительно-выразительные средства, характерные для творческой манеры писателя, определять их художественные функции; * выделять в произведениях элементы художественной формы и обнаруживать связи между ними; * выявлять и осмыслять формы авторской оценки героев, событий, характер авторских взаимоотношений с «читателем» как адресатом произведения; * пользоваться основными теоретико-литературными терминами и понятиями как инструментом анализа и интерпретации художественного текста; * давать развернутый устный или письменный ответ на поставленные вопросы; * собирать материал и обрабатывать информацию, необходимую для составления плана, тезисного плана, конспекта, доклада, написания аннотации, сочинения, эссе, литературно-творческой работы, создания проекта на заранее объявленную или самостоятельно/под руководством учителя выбранную литературную или публицистическую тему, для организации дискуссии; * выражать личное отношение к художественному произведению, аргументировать свою точку зрения; * выразительно читать с листа и наизусть произведения/фрагменты произведений художественной литературы, передавая личное отношение к произведению |
| **Выпускник получит возможность научиться:** | * сравнивая произведения, принадлежащие разным писателям, видеть в них воплощение нравственного идеала; * рассказывать о самостоятельно прочитанной  произведении, обосновывая свой выбор; * создавать тексты или придумывать сюжетные линии; * сравнивая произведения, определять черты национального характера; выбирать произведения для самостоятельного чтения, руководствуясь конкретными целевыми установками; * устанавливать связи между  произведениями  на уровне тематики, проблематики, образов (по принципу сходства и различия) |

ПЛАНИРУЕМЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА, КУРСА (ФК ГОС)

|  |  |
| --- | --- |
| Знать / понимать | **\_**сравнивать с литературой борьба горцев за свободу;  \_ в изученных произведениях найти связь с знаменательными датами.  \_ в изученных произведениях раскрыть типичные характеры главных героев.  \_ в изученных произведениях уметь определить композицию , сюжет и последовательность произведения(портрет героев).  \_ определить жанры произведения и их особенности.  \_ дать оценку критическим статьям.  \_ выучить наизусть предложенные по программе произведения |
| Уметь | ***уметь:***   * прослеживать темы аварской литературы в их историческом изменении; * определять индивидуальное и общее в эстетических принципах и стилях поэтов и писателей разных эпох; * определять идейную и эстетическую позицию писателя; * анализировать произведение литературы с учетом художественных особенностей и жанровой специфики; * оценивать проблематику современной литературы; * различать героя, повествователя и автора в художественном произведении; * осознавать своеобразие эмоционально-образного мира автора и откликаться на него; * выявлять авторскую позицию, отражать свое отношение к прочитанному;   строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением. |

***Модуль «Школьный урок» для НОО***

Реализация школьными педагогами воспитательного потенциала урока предполагает следующее*:*

* установление доверительных отношений между учителем и его учениками, способствующих позитивному восприятию учащимися требований и просьб учителя, привлечению их внимания к обсуждаемой на уроке информации, активизации их познавательной деятельности;
* побуждение школьников соблюдать на уроке общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (учителями) и сверстниками (школьниками), принципы учебной дисциплины и самоорганизации;
* привлечение внимания школьников к ценностному аспекту изучаемых на уроках явлений, организация их работы с получаемой на уроке социально значимой информацией – инициирование ее обсуждения, высказывания учащимися своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;
* использование воспитательных возможностей содержания учебного предмета через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждения в классе;
* применение на уроке интерактивных форм работы учащихся: интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию школьников; дискуссий, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы или работы в парах, которые учат школьников командной работе и взаимодействию с другими детьми;
* включение в урок игровых процедур, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в классе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время урока;
* организация шефства мотивированных и эрудированных учащихся над их неуспевающими одноклассниками, дающего школьникам социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
* инициирование и поддержка исследовательской деятельности школьников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов, что даст школьникам возможность приобрести навык самостоятельного решения теоретической проблемы, навык генерирования и оформления собственных идей, навык уважительного отношения к чужим идеям, оформленным в работах других исследователей, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения.

Воспитание является одной из важнейших составляющих образовательного процесса наряду с обучением. Дополняя друг друга, обучение и воспитание служат единой цели: целостному развитию личности школьника.

Реализация воспитательного потенциала содержания учебных программ достигается при условии:

— решения воспитательных задач в ходе каждого урока в единстве с задачами обучения и развития личности школьника;

— целенаправленного отбора содержания учебного материала, представляющего ученикам образцы подлинной нравственности;

— использования современных образовательных технологий;

— организации самостоятельной творческой исследовательской деятельности учащихся на уроке и во внеурочное время.

Как правило, большинство современных образовательных технологий предполагают организацию на уроках активной деятельности учащихся на разных уровнях познавательной самостоятельности. Именно в этом заключается важнейшее условие реализации воспитательного потенциала современного урока.

|  |  |
| --- | --- |
| Предмет | Реализация программы воспитания |
| Родной язык и литературное чтение на родном языке | Воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа; приобщение к литературному наследию своего народа; формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа. |

**СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА, КУРСА(из ООП)**

|  |
| --- |
| **Содержание** школьного литературного **образования** концентрично – оно включает два больших концентра (5-9 класс и 10-11 класс). Внутри первого концентра три возрастные группы: 5-6 класс, 7-8 класс и 9 класс.  В **9 классе** подводятся итоги работы за предыдущие годы, расширяются сведения о биографии писателя, происходит знакомство с новыми темами, проблемами, писателями, углубляется работа по осмыслению прочитанного.  **Курс литературы** в 9 классе, строящийся с опорой на текстуальное изучение художественных произведений, решает задачи формирования читательских умений, развития культуры устной и письменной речи.  *Ведущая линия изучения литературы* в 9 классе – литература как величайшая духовно-эстетическая ценность, освоение идейно-эстетического богатства родной литературы, ее лучших образцов.  *Изучение литературы****в основной школе****направлено на достижение следующих****целей****:*   * **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечест­венной культуры; * **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; фор­мирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи уча­щихся; * **освоение**текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; * **овладение**умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования аварского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний. |

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Тема раздела | **Модуль «Школьный урок»** |  |
|
| 1 | Устная народная словесность, её виды и жанры | День Знаний.  День Российского букваря.  День пожилых людей  День учителя  Международный день школьных библиотек  (четвертый понедельник октября) |  |
| 2 | Духовная литература, её виды и жанры | День народного единства  Урок-консультация  Всемирный день приветствий.  Урок –общения |  |
| 3 | Эпические произведения, их своеобразие и виды | Международный день толерантности  Всемирный день ребенка  День Матери |  |
| 4 | Лирические произведения, их своеобразие и виды | ***Урок памяти «День освобождения***  ***Ленинграда от***  ***фашистской блокады****».*  *День Наума-грамотника* |  |
| 5 | Драматические произведения, их своеобразие и виды | День детского кино  День российской печати  День российской науки  Международный день родного языка |  |
| 6 | Лиро-эпические произведения, их своеобразие и виды | Урок Мужества «День Защитника Отечества».  Всемирный день гражданской обороны. Масленица |  |
|  | Всего за год |  |  |

Расчет количества уроков

к календарно-тематическому плану

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Сентябрь | 4 |  | I четверть | 8 |  | I полугодие | 15 |  |
| Октябрь | 4 |  | II четверть | 7 |  | II полугодие | 19 |
| Ноябрь | 3 |  | III четверть | 11 |  | Всего | 34 |
| Декабрь | 4 |  | IV четверть | 8 |  |  |
| Январь | 4 |  | Всего | 34 |  |  |  | |
| Февраль | 4 |  |  |  |  |  |  | |
| Март | 3 |  |  |  |  |  |  | |
| Апрель | 4 |  |  |  |  |  |  | |
| Май | 4 |  |  |  |  |  |  | |
| Всего | 34 |  |  |  |  |  |  | |

Календарно-тематическое планирование курса рассчитано на 34 учебные недели при количестве 1 урока (ов) в неделю, всего 34 уроков. При соотнесении прогнозируемого планирования с составленным на учебный год расписанием и календарным графиком количество часов составило 34 уроков.

Если вследствие непредвиденных причин количество уроков изменится, то для выполнения государственной программы по предмету это изменение будет компенсировано перепланировкой подачи материала.

**Календарно-тематическое планирование**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Тема урока** | **Ч** | **Дата** | | **примечание** |
| **П** | **ф** |
| 1 | Устное народное творчество | 1 | 1-4.09 |  |  |
| 2 | Хожо из Унцукуля и грузин | 1 | 6-11.09 |  |  |
| 3 | Хожо из Унцукуля и грузин | 1 | 13-16.09 |  |  |
| 4 | Ц Гамзат «Дибир и крыса» 1-2 ч | 1 | 20-25.09 |  |  |
| 5 | Ц Гамзат «Ашбалазде» | 1 | 27-30.09 |  |  |
| 6 | М. Хуршилов. Надыр-шагьщущахъ виххизави | 1 | 4-9.10 |  |  |
| 7 | М Хуршилов«Андалал» | 1 | 11-16.10 |  |  |
| 8 | М Хуршилов«Андалал» | 1 | 18-23.10 |  |  |
| 9 | М Хуршилов«Андалал» | 1 | 25-30.10 |  |  |
| 10 | М.С. «Васигат» 1-2 ч | 1 | 15-20.11 |  |  |
| 11 | М Сулеманов«Васигат» 2-3 ч | 1 | 22-27.11 |  |  |
| 12 | А.М. «Маг1арулай» | 1 | 1-4.12 |  |  |
| 13 | А Мухамаев«Ах1мад т1ад вуссараб сордо» | 1 | 6-11.12 |  |  |
| 14 | А Мухамаев«Ах1мад т1ад вуссараб сордо» | 1 | 13-18.12 |  |  |
| 15 | М.Шамхалов«Тамашаяв гьобол» 1-2- ч | 1 | 20-25.12 |  |  |
| 16 | М.Шамхалов«Тамашаяв гьобол» 3-4 ч | 1 | 27-30.12 |  |  |
| 17 | М.Шамхалов«Тамашаяв гьобол» 5 ч | 1 | 10-15.01 |  |  |
| 18 | Р.Гамзатов"Горянка" | 1 | 17-22.01 |  |  |
| 19 | Р.Гамзатов"Горянка" | 1 | 24-29.01 |  |  |
| 20 | М.Мухамадов«Гости отца» 1-2 ч | 1 | 1-5.02 |  |  |
| 21 | М.Мухамадов«Гости отца» 3-4 ч | 1 | 7-12.02 |  |  |
| 22 | М.Мухамадов«Гости отца» 5 ч | 1 | 14-19.02 |  |  |
| 23 | Ф.Алиева «Клятва» 1-2 ч | 1 | 21-26.02 |  |  |
| 24 | Ф.Алиева «Клятва» | 1 | 1-5.03 |  |  |
| 25 | Ф.Алиева «Клятва» | 1 | 7-12.03 |  |  |
| 26 | АмирзаСагидов«Снежные вершины» | 1 | 14-19.03 |  |  |
| 27 | АмирзаСагидов«Снежные вершины» | 1 | 4-9.04 |  |  |
| 28 | БагавудинМитаров«Бице гьудулзаби» | 1 | 11-16.04 |  |  |
| 29 | Г.С. «Г1аздалал т1агърал» | 1 | 18-23.04 |  |  |
| 30 | «Рач1а гьудулзаби» | 1 | 25-30.04 |  |  |
| 31 | М-Р. Расулов «Любовь матери» | 1 | 4.-7.05 |  |  |
| 32 | М-Р. Расулов «Любовь матери» | 1 | 10-14.05 |  |  |
| 33 | А. Г. «Квешлъиялъул квешлъи» 1-2-себбет1ер | 1 | 16-21.05 |  |  |
| 34 | Повторение пройденного материала | 1 | 23-28.05 |  |  |

**4. ЛИСТ КОРРЕКТИРОВКИ**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Дата** | | **Тема урока** | **Причина и способ корректировки** |
| **план** | **факт** |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |